

## **Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Искусство: Изобразительное искусство» 5-8 классы**

Рабочая программа «Искусство: ИЗО» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, рекомендациями Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Базовой основой для разработки программы послужило Учебное пособие для общеобразовательных организаций «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы» - Москва «Просвещение», 2019 год.

Настоящая программа ориентирована на учащихся 5-8 классов и направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса «Изобразительное искусство» в соответствии с Основной образовательной программой основного общего образования.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

### ***Формы и методы контроля уровня обученности***

- Фронтальный и индивидуальный опрос
- Практические и творческие работы
- Сообщения, рефераты, проекты
- Викторины и кроссворды
- Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ

- Тестирование и др.
- По окончании учебных курсов в 5, 6 и 7 классах проводятся итоговые контрольные работы в форме тестирования.

### **Учебно-методическое обеспечение Изобразительное искусство. 5 класс**

#### *Для учителя:*

- **Н. А. Горяева, О. В. Островская.** «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 г.
- **Н. А. Горяева.** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 г.
- **Н.А. Горяева.** Методическое пособие к учебнику «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». 5 класс под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2003 г.
- Комплекс уроков по ИЗО. 5 класс. 2018 г. (CD-диск)

#### *Для учащихся:*

- **Н. А. Горяева, О. В. Островская.** «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 - 2023 гг.

### **Изобразительное искусство. 6 класс**

#### *Для учителя:*

- **Л.А. Неменская.** «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 г.
- **Л.А. Неменская.** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 г.
- **О.В. Павлова.** Изобразительное искусство. 6 класс. Поурочные планы по программе Б.М. Неменского – Волгоград: «Учитель», 2018 г.
- **И.Н. Клочкова.** Изобразительное искусство. 6 класс. Технологические карты уроков по учебнику Л.А. Неменской – Волгоград: «Учитель», 2018 г.
- Комплекс уроков по ИЗО. 6 класс. 2018 г. (CD-диск)

#### *Для учащихся:*

- **Л.А. Неменская.** «Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 – 23 гг.

### **Изобразительное искусство. 7 класс**

#### *Для учителя:*

- **А.С. Питерских, Г.Е. Гуров.** «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 г.
- **Г.Е. Гуров, А.С. Питерских.** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 7 класс» под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 г.

- **Г.Е. Гуров, А.С. Питерских.** «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс» Методическое пособие. Под редакцией Б.М. Неменского –Москва: «Просвещение», 2019 г.
- **О.М. Гусева.** Поурочные разработки по изобразительному искусству. По программе Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 класс» - Москва: «ВАКО», 2018 г.
- Комплекс уроков по ИЗО. 7 класс. 2018 г.(CD-диск)

*Для учащихся:*

- **А.С. Питерских, Г.Е. Гуров.** «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 г.

### **Изобразительное искусство. 8 класс**

*Для учителя:*

- А.С. Питерских «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении 8 класс». Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 г.

*Для учащихся:*

- А.С. Питерских «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении 8 класс». Учебник для общеобразовательных организаций. Под редакцией Б. М. Неменского – Москва: «Просвещение», 2019 г.